

**СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ:**

**03-05 марта 2023**, конкурс – 04 марта

Конкурс проходит в самом масштабном концертном зале города на 900 мест.

**Йошкар-Ола - столица Республики Марий Эл** - удивит даже опытных путешественников.

В центре города старинная застройка соседствует с барочными дворцами и фахверковыми домами, а от набережных «как в Брюгге и Амстердаме» можно за пять минут дойти до аналога Московского Кремля. Здесь много зелени и красивых улочек, в кафе и ресторанах предлагают блюда традиционной кухни, а своеобразная культура марийцев накладывает отпечаток не только на архитектуру, но и на традиции.

**ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ПАКЕТ:**

**- 3 дня/2 ночи – 8950 руб./чел.**

- международный отель 3\* в центре города, двух-трехместное размещение;
- 2 завтрака, 2 ужина (в день приезда ужин, в день выезда завтрак);
- обзорная экскурсия, совмещенная с трансфером по приезду или выезду;
- трансфер ж/д-отель-ж/д (для групп от 20 чел.);
- трансфер на конкурс и обратно;
- каждый 16-й бесплатно.

Дополнительные дни пребывания: **2500 р./чел.** с завтраком и ужином.

Трансферы, экскурсии – по запросу.

**ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ВЗНОС:**

- 850 руб./чел. - от 10 чел., 1 или 2 номера
- 950 руб./чел. - 6-9 чел., 1 номер
- 1250 руб./чел. – 4-5 чел., 1 номер
- 1500 руб./чел. – трио, 1 номер
- 2000 руб./чел. – дуэты, 1 номер
- 2500 руб./чел. – соло, 1 номер
- 950 р./чел. – художники, фотографы, мастера ДПИ (от 10 чел.)
- 1250 р./чел. – художники, фотографы, мастера ДПИ (до 10 чел. или индивидуальные)

**Оценивается каждый номер индивидуально.**

**Каждый участник получает именной диплом**, педагоги – сертификаты, спонсоры и директора учреждений – благодарственные письма.

Дополнительная номинация – 6500 р./коллектив (1 номер).

Фестивальный взнос действителен для местных участников и участников с фестивальным пакетом.

*Внимание! Специальным «ДИПЛОМОМ НОМИНАНТА» на Премию «Педагогическая Ника» и приглашением на Главный конкурс года - «Рождественские звезды» в Москве - награждается худ. руководитель, чей коллектив удостоен звания **Лауреата 1 степени или Гран-при.***

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Популяризация национальных традиций и культуры народов мира, формирование интереса к изучению национального творчества и культуры разных стран мира.
- Конкурс-фестиваль отображает творческий масштаб стран и народов мира и объединяет разные элементы всех видов искусств: танцев, музыки, моды, живописи и театра. Это платформа, где встречается творческое сообщество с целью показать единение и обменяться знаниями и опытом.
- Конкурс призван способствовать повышению уровня творческих коллективов под руководством опытных профессиональных мастеров, вовлечению педагогов и их воспитанников в международное фестивальное движение.
- Привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих специалистов культуры и виднейших деятелей искусств России и зарубежных стран.
- Выявление, поддержка и реализация творческих возможностей и мастерства, содействие росту исполнительской культуры.
- Создание условий для выражения творческой и профессиональной индивидуальности.

## ИСТОРИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль «Планета искусств» проводится с марта 2012 г. в Москве, Санкт-Петербурге, Калининграде, Сочи, Республике Крым, Воронеже, Казани при информационной поддержке Департамента культуры города Москвы, государственных и общественных организаций городов РФ в местах проведения конкурсов, а также в сотрудничестве с Посольствами зарубежных стран в РФ, зарубежными центрами при посольствах (Япония, Испания, Италия, Китай, Индия, Бразилия, Мексики, Ирландии, Австрия и других), международными факультетами российских университетов.

## ПРОЕКТ ПРИВЕТСТВУЮТ

В 2019 г. приветствовал Министр культуры РФ Владимир Мединский.

## ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА

Министерство культуры Российской Федерации, Департамент культуры города Москвы, Министерство культуры Московской области, Министерство культуры Республики Крым, Министерство образования Калининградской области, Управление культуры администрации города Сочи, Санкт-Петербургский Дом национальностей.

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ

Телеканал «Детский», телеканал «TV-Губерния», телеканал 360, телеканал «РАНАК» (Беларусь), телеканал «Sputnik» (Азербайджан), телеканал «Миллет» (Казахстан), телеканал «ЭФКАТЕ», телеканал «Евпатория-ТВ», журнал «Справочник музыкального руководителя», журнал «Художественная школа», газеты «Комсомольская правда», «Московский Комсомолец» и др.

## УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

- 0 группа – **от 3х до 6 лет** («Маленькие звездочки»);
- I возрастная группа – **7-10 лет** (группа делится на подгруппы по итогам принятых заявок);
- II возрастная группа – **11-14 лет**;
- III возрастная группа – **15-20 лет**;
- IV возрастная группа – **от 21 года**
- V возрастная группа – **смешанная**.
- Педагоги: **«Мастер и ученики»**

## НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

- вокал (эстрадный, народный, академический\*, музыкальные детские театры);
- хореография (народный танец, классический танец, современный танец, эстрадный танец, бальный танец, хип-хоп, танцевальный микс, детский танец, театр танца, восточный танец, танцевальное шоу, бально-спортивный танец, степ и т.д.);
- хоры, оркестры;
- мюзиклы;

- инструментальное творчество (фортепиано на площадке отсутствует)
- цирковые коллективы;
- театры моды;
- театральные коллективы (отрывки до 10 минут);
- юные корреспонденты;
- спортивные единоборства (дзюдо, кунг-фу и т.п.);
- спортивные секции гимнастики;
- изобразительное и декоративно-прикладное искусство, фотография.  
*\* наличие фортепиано под запрос*

### **КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА**

- международный конкурс по номинациям;
- круглый стол для руководителей;
- блиц-мастер-классы от членов жюри на сцене – бесплатно для всех;
- фестивальныи интерактив: анимация, игры, викторины, конкурсы;
- подарки на коллектив;
- сертификаты мастерства руководителям;
- возможность получения сертификатов на участие в конкурсах-фестивалях по всему миру и в России;
- интервью СМИ (по возможности);
- фестивальное фотографирование;
- церемония награждения после каждого конкурсного блока.  
*\*\*Конкурсная программа может быть скорректирована*

### **ТВОРЧЕСКИЕ БЛОКИ КОНКУРСА**

#### **«ТВОРЧЕСТВО НАРОДОВ МИРА»**

- творческие номера на тему «Творчество народов мира»;
- художники и фотографы с работами на тему «Народы мира»;
- мастера ремесел и декоративно-прикладного искусства;
- юные журналисты и чтецы;

### **ОБЩИЙ БЛОК КОНКУРСА**

- творческие номера на свободную тему.
- «The Best» - конкурс обладателей Гран-при различных фестивалей - 1 лучший номер на СПЕЦПРИЗ и подарок!
- «ПРЕМЬЕРА» - номера, которые впервые презентуются на большой сцене
- «КРОХА» - самые юные участники

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

- исполнительское мастерство;
- художественный уровень номера;
- оригинальность постановки;
- зрелищность и сценическая культура исполнения;
- деликатность костюма;
- культура общения с другими участниками во время выступлений и на фестивале;
- соблюдение регламента выступления;
- обаяние и улыбки.

#### **Выставочные работы:**

- художественный уровень исполнения работы;
- оригинальность и идея работы;
- сложность выполненной работы.

Мы приветствуем все виды изобразительных искусств, декоративно-прикладного творчества, фотоискусства и др.

Работы по номинациям живопись и графика, художественная фотография могут быть представлены в любом формате, иметь жесткую основу, по возможности оформлены в рамки

(без стекла). Для конкурса предоставляется 1 работа от участника. Работу необходимо подписать: название работы, фамилия участника, возраст, город.

## ЖЮРИ КОНКУРСА

Жюри фестиваля состоит из числа видных деятелей искусства, представителей творческих ВУЗов, которые оценивают достижения участников и дают рекомендации по продолжению творческого пути.

## НАГРАДЫ ФЕСТИВАЛЯ

- Приз GRAND PRIX – Гран-при, фестивальный кубок, возможно в каждой номинации (по усмотрению жюри).
- «Лауреат 1-й степени» и кубок - Diploma Laureate 1st degree.
- «Лауреат 2-й степени» и кубок - Diploma Laureate 2nd degree.
- «Лауреат 3-й степени» и кубок - Diploma Laureate 3rd degree.
- «Дипломант 1-й степени» и кубок – Diplomante 1st degree.
- «Дипломант 2-й степени» и кубок – Diplomante 2nd degree.
- «Дипломант 3-й степени» и кубок - Diplomante 3rd degree.

Количество лауреатов и дипломантов каждой степени не ограничено, определяется оценками жюри. На конкурсе установлен квалификационный, а не соревновательный принцип оценки.

## СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ

- «Культурная дипломатия» и сертификат - вручается за пропаганду национальной культуры и творчества народов мира в России и за рубежом.
- «За выдающееся мастерство педагога»
- «За яркий сценический образ»
- «Лучшая балетмейстерская работа»
- «За оригинальное решение темы мира и добра в детском творчестве»
- «За пропаганду творчества народов мира»
- «За сохранение традиций классического балета»
- «Специальный приз жюри»
- Денежные сертификаты на будущие поездки в размере **от 5 до 50 тысяч рублей.**

## НАГРАЖДЕНИЕ

- Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри. **Действует закрытая система голосования!**
- Расчёт баллов проводится на основании рекомендуемых критериев, с выставлением от 1 (одного) до 10 (десяти) баллов каждым членом жюри. Далее выводится средний балл для определения степени конкурсанта. После просмотра всех номеров жюри подводят итоги для присуждения призовых мест.
- Награждение проходит в конкурсный день. Участникам присваиваются звания «Лауреата» I, II и III степеней, Гран-При, а также звания «Дипломанта» I, II и III степеней. Участников, получивших одну и ту же степень, может быть несколько.
- Сольные номера, дуэты и трио награждаются дипломами и кубками. Коллективы награждаются дипломом и кубком на коллектив. Награда участника НЕ зависит от полученной степени.
- Гала-концерт не проводится.

## ПОРЯДОК АККРЕДИТАЦИИ

- Выслать в адрес оргкомитета [Заявку](#) по форме с указанием названия коллектива, жанра, количества исполнителей, руководителей, педагогов, их должности.
- В ответ на заявку за вами закрепляется куратор, который подготовит счет. Все организационные вопросы в дальнейшем решаются с куратором.
- Список участников коллектива для персональных дипломов.
- Фонограммы выступлений высылаются заранее на почту [info@interfestival.ru](mailto:info@interfestival.ru) - **за 2 недели до фестиваля** с указанием коллектива, названия номера и «выхода с точки» при необходимости. В конкурсный день просьба при себе иметь запасную фонограмму выступлений.

#### Для участников с проживанием:

- **Список** приезжающих для бронирования отеля с указанием размещения по номерам (двух-трехместное размещение).
- Номера в гостинице бронируются только после поступления предоплаты. Необходимо оплатить предоплату за бронирование в размере 15-30% от общей суммы счета. Оплата оставшейся суммы производится не позднее, чем 20 рабочих дней до начала фестиваля.
- При самостоятельном бронировании авиа и жд-билеты на фестиваль приобретаются только после подтверждения заявки от Оргкомитета.

По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие пожарной безопасности.

При наличии специальных требований по свету и звуку руководитель или представитель во время номера должен находиться рядом со звукооператором. Разрешается использовать собственные микрофоны.

**До встречи на фестивалях и конкурсах!**  
**ОРГКОМИТЕТ**

**Instagram:** <https://www.instagram.com/interfestival/>

**Группа VK:** <https://vk.com/interfestival>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCjbBUe5gdXUwRH9kRBrU6hA>

**ФЕСТИВАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ «ЖИЗНЬ ГОРОДОВ»**

**+7 929 929 47 57 (Звонки, WhatsApp, Viber)**

**+7 985 520 88 22 (Звонки, WhatsApp, Viber)**

**Бесплатный номер для регионов - 8-800-707-01-89**

**[interfestival.ru](http://interfestival.ru) [info@interfestival.ru](mailto:info@interfestival.ru)**

**Москва, ул. Арбат, д. 35, Центральный Дом актёра, офис 339**